

《第一課》

以斯帖記簡介

I. 閱讀經文

《詩篇》57：1-11

II. 內容綱要

一、引言

聖經裡共有兩卷書以女性命名：一個是嫁給亞哈隨魯王的猶太女子以斯帖，另一個是摩押女子路得；她的名字被記錄在耶穌基督的家譜上，是耶穌基督的先祖。以斯帖記還是舊約聖經歷史書的最後一卷書，與以斯拉記和尼希米記一起敘述了以色列

《第一課》以斯帖記簡介

人在以色列國（北國）和猶大國（南國）相繼亡國之後，先後被亞述帝國和巴比倫帝國擄走、漂流異邦的日子。在那段日子裡，神大能的手一直保守這些亡國被擄、散居外邦的以色列百姓。在他們經歷的辛酸艱苦中，神一次又一次顧念他們的苦情，垂聽他們的禱告。本書的信息傳遞出以色列百姓受苦中的盼望；知道神始終在眷顧他們，他們必蒙拯救。

在亡國前，以色列百姓雖然曾經因為膜拜外邦偶像、厭棄耶和華的律法，又罔顧神的誠命，以致於「在天下萬國中拋來拋去」（申 28：25），「使你們分散在萬民中，從地這邊到地那邊」（申 28：64）；但是神仍然守約施慈愛，不但三次帶領他們從被擄之地奇蹟般的歸回故土，而且在他們面臨滅族危機的時候，再一次向以色列百姓伸出恩慈、大能的手，奇妙地透過以斯帖，挽救了以色列全族的命運。為了紀念這個事件，以色列百姓把原來要被仇敵殺戮卻反敗為勝的日子，定為普珥日；在每一年亞達月十三日，由拉比高聲誦讀以斯帖記，家家戶戶相互贈送禮物、賙濟窮人，孩子們也裝扮成以斯帖或未底改，以色列百姓一起歡喜快樂地慶賀這個蒙恩拯救的日子。

以斯帖記是聖經正典中唯一沒有提到「神」或「耶和華」名字的一卷書。它寫作的對象是那些散

居在波斯帝國各省的以色列百姓。當時以色列百姓被擄、沒有自己的國家、君王，處處受波斯帝國的轄管。或許是因為波斯在阿契美尼德王朝時代崇奉拜火教（Zoroastrianism），為了避免信仰上的對立，所以不提起神的名字。也有學者認為神在這個時期向祂那些悖逆又不悔改，以至於遭到亡國命運的百姓隱藏了！但是書中每一個事件的發生、每一個人物的言語舉止，無一不環環相扣，帶來出人意外的結果。認真的讀者都清楚感受到字裡行間無一不表露出神巧妙的安排和精心的引導。讀以斯帖記使我們明白：每一件大小的事情，無論是個人的生活或帝國的興衰，一切結局都在神的計畫裡，為要成就神的旨意，並祝福神的兒女。

以斯帖記不但為我們提供了神選民在波斯帝國生活的一段歷史，也帶來了莫大的安慰和鼓勵。今天的基督徒在查考本書時，同樣可以清楚明白神是何等愛我們。有時在困苦中，我們似乎看不到神的作為，其實祂正在奇妙地帶領保護著我們，在危難中施行拯救。讀完整卷以斯帖記，我們可以親眼看到不論神的兒女面臨何等的困境，甚至是四面受敵，或如當年以色列民幾乎要全族滅亡，都仍然可以舉起信心的手，向神呼求禱告，因為祂是至高的神，是在我們人生一切經歷中掌權的神。神的安慰

必然臨到祂的百姓，祂的拯救絕不遲延。

二、作者、寫作時間

從歷史的考證上，聖經學者們並不能確定以斯帖記的作者是誰。然而從本書內容來看，作者應該是被擄之後的猶大人，而且很可能在皇宮中任職。因為書中有多處宮廷文獻內容的描述；而且從作者對波斯宮殿和王宮禮儀細膩的形容，似乎那些都是作者的親身經歷。因此猶太史學家約瑟夫認為以斯帖記的作者應該是以斯帖記二章 5 節所提到的「便雅憫人支派，基士的曾孫，示每的孫子，睚珥的兒子」——末底改。至於以斯帖記十章 2-3 節的敘述，則是出於後人的補記。

也有學者根據以斯帖記中的民族存亡重大事件，推想作者或許就是以斯拉或尼希米，是因為他們是在以斯帖之後，當亞達薛西王在位時，得到王的諭令從書珊王宮回到耶路撒冷，恢復聖殿敬拜，修建耶路撒冷城牆又帶領百姓與神立約，並且重建猶大社會的關鍵人物。雖然眾說紛紜，大多數的學者都同意本書的作者帶有濃厚的民族情懷，而且詳細紀錄了普珥節的由來，又叮囑猶大百姓要世世代代紀念慶祝這個節日，「不可廢掉」（9：28），所以可以確定以斯帖記的作者應該是猶大人。

至於寫作的時間，本書中所記載的內容和史實，都是發生在亞哈隨魯作王的時期。在波斯史中，按希臘文的稱號他是薛西斯一世（Xerxes I），按希伯來文的稱號，他被稱為亞哈隨魯王。他是阿契美尼德王朝的第四位君王。從主前 486 年到 465 年，總共執政作王廿一年。而以斯帖是在瓦實提被廢后之後，當亞哈隨魯王遠征希臘失利回到書珊悶悶不樂，在全國選召美女時被亞哈隨魯王選中而封為王后的。

從主前四世紀開始，希臘的勢力逐漸崛起，而希臘的文化也隨著希臘帝國的擴展，在兩河流域、近東地區及歐洲都產生很大的影響力。然而，在以斯帖記中，卻看不到希臘文學風格的影響。作者不但沒有用一個希臘字，連文章的結構，和句中的遣詞用字都仍然保持了優美的希伯來文的寫作風格。因此，一般學者推算以斯帖記成書的時間，應該是在波斯帝國與希臘政權交替之際，或許是在亞歷山大大帝於主前 331 年征服波斯以前，即或最晚，也不會遲過主前四世紀。

三、寫作特色

以斯帖記與同時期的以斯拉記和尼希米記有一個明顯的不同，就是書中的記載完全沒有提到耶路

撒冷和猶太人回歸後重建的聖殿。全書皆以書珊城為背景。書珊城位於兩河流域肥沃月彎南端，大約在主前 4200 年就已有文化的遺址。書珊最早是古以攔國的首都。在主前 645-640 年間，被亞述王亞述巴尼帕攻陷並毀壞了。到主前 522 年，波斯王大利烏一世登基後重建這城，並修造了一座華麗宏偉的王宮，成為波斯帝國的冬宮。亞哈隨魯王在書珊城的宮殿登基；在位期間，書珊王宮就是他的行政中心。書珊城與巴比倫城、亞馬他城（現今伊朗的哈馬丹市）和波斯波利斯同為波斯帝國的四個王城。以斯帖記中關乎以色列人全族命運存亡的重大事件，就是發生在書珊的王宮。

以色列人在亡國被擄之前，有列王紀和歷代志記錄南國猶大和北國以色列的歷史；在被擄之後，也有以斯拉記和尼希米記記載神如何帶領他們三次歸回重建聖殿和耶路撒冷。以斯帖記則生動的描寫了居住在波斯帝國統治下猶大人的生活，雖然他們遭敵人仇視，生活受壓迫，但是他們忠誠、順服、團結，神藉著一個機智又勇敢的少女以斯帖，使猶大人在異鄉異地仍然大放光彩。

雖然以斯帖記從頭到尾都沒有提到神的名字，有的讀者會發現在希伯來文聖經中，第五章第 4 節，其中恰巧有四個希伯來文的第一個字母，如果按照

順序排列正好是耶和華神名字「雅威」的拼音字母（由右到左：Hey, Vav, Hey, Yod）。但是這些字母的出現只是在一句話當中的四個字，並不符合一般「離合詩」（Acrostic）的格式。「離合詩」是由作者用心遣詞，為了將希伯來字母按著先後順序排列在每句話或者每一行字的頭一個字母。因此，學者們不能證實這是作者為了要隱藏神的名字，用心良苦地將「離合詩」（Acrostic）的寫作格式安排其間；或許只能說這是文字書寫上的巧合吧。因為 Hey 和 Vav 在希伯來文中都是經常會出現的字母。雖然這卷書從頭到尾沒有提到「神」，但是我們還是很清楚地看見神的手在那裡掌管著一切。神的工作很清楚地，在事件的每一個過程中顯現出來，彰顯了神的同在。

四、大綱

- 一、以斯帖記簡介
- 二、瓦實提被廢（1：1-22）
- 三、以斯帖入宮（2：1-18）
- 四、末底改立功（2：19-23）
- 五、哈曼的崛起（3：1-15）
- 六、面對大災難（4：1－5：8）
- 七、愚蠢的哈曼（5：9-14）

- 八、神大能的手（6：1－7：10）
- 九、化險為夷記（8：1－9：17）
- 十、普珥節的來歷（9：18－10：3）

III. 影片觀賞

光碟內容「引言」及「大綱」。

IV. 問答討論

【填充題】

1. 書珊城的名字除了出現在以斯帖記外，也曾經出現在_____，_____，和_____。
2. 以斯帖記記載了猶太人慶祝_____的來歷。
3. 以斯帖記的歷史是發生在波斯帝國_____做王期間。

【經文學習】

1. 舊約歷史書中記載以色列百姓亡國被擄之後的歷史是哪三卷書？

.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. 以斯帖記、以斯拉記和尼希米記中的歷史事件分別是發生在什麼時候？是哪幾位波斯君王執政期間？

.....

.....

.....

.....

.....

3. 請讀列王紀下 17：1-20，並列出神的百姓做了哪些惡行，而造成北國以色列和南國猶大相繼滅亡。

.....
.....

【討論分享】

1. 考古的發現以及對聖經歷史背景的認識，對我們今天學習聖經有什麼樣的幫助？

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. 在波斯帝國統治的時候，以色列百姓已經沒有國家，而聖經中竟然有三卷關於他們亡國被擄之後的歷史書。這個事實帶給你怎樣的體會？

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

3. 你曾有遇過神在危難之時幫助你的經歷嗎？

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....